

A vibrant, abstract painting by Joan Miró featuring a variety of organic shapes, including birds, stars, and figures, rendered in a palette of blues, reds, yellows, and greens against a textured, light-colored background.

Scuola Superiore
Attività di Laboratorio

29 gennaio - 31 gennaio 2026

Brochure Informativa

Presentazione

I corsi proposti hanno una durata che può variare dalle 2 ore alle 6 ore e sono suddivisi in due moduli di 2 ore codauno per ogni giornata.

Gli studenti hanno l'obbligo di iscriversi, attraverso il modulo online che verrà loro inviato via mail, a tutti i moduli previsti nelle tre giornate di laboratorio (totale 6 moduli di 2 ore codauno).

Questa brochure informativa intende fornire tutte le principali indicazioni in merito ai contenuti delle attività proposte per orientare adeguatamente gli studenti nelle loro scelte.



I corsi di 4 ore possono essere distribuiti su una o due giornate, quelli di 6 ore possono essere distribuiti su due o tre giornate; in tutti questi casi è riportata in apposita colonna l'indicazione del/dei codice/i dei moduli collegati

Importante

I corsi sono codificati come segue:

ESEMPIO **G1-6**- «La voce non è solo un suono»

la prima lettera indica il giorno (es. **G** = giovedì);

la prima cifra indica il turno (es. **G1** = giovedì primo turno, 8.15 – 10.15);

il numero dopo il trattino rappresenta il numero progressivo del laboratorio / attività (nel nostro esempio **G1-6** = sesto corso del giovedì, primo turno).

Nella colonna «incontri successivi obbligatori» sono indicati, dove presenti, i successivi incontri obbligatori a completamento del corso.

Nel nostro esempio **G2-4 e V2-4** = Il corso prosegue giovedì al secondo turno e venerdì sempre al secondo turno (quarto corso del giovedì al secondo turno e quarto corso del venerdì al secondo turno)

Giovedì 29 gennaio 2026 – Primo Turno - 8:15 – 10:15

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Breve descrizione	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G1-1	Yoga e benessere	Proff. Benedetta De Marini, Laura Sansovini e Cosesta Selva	Dopo una breve introduzione storica della disciplina yogica, si passerà alla pratica vera e propria di semplici "asana" e tecniche di respirazione che si concluderà con un momento di rilassamento finale. Materiale richiesto a cura di ogni singolo partecipante: Tappetino yoga o similare, abbigliamento comodo, si pratica scalzi però è possibile utilizzare dei calzini antiscivolo	2h		20	Tutti	M1
G1-2	Giocchi da tavolo e game design: creare per collaborare	Prof. Claudia Mularoni (dott.ssa Alice Guardigli psicologa e game trainer)	Un laboratorio pratico e creativo sul mondo del game design e della collaborazione. Nel primo incontro gli studenti sperimentano giochi cooperativi e scoprono come le regole influenzano la collaborazione e la strategia. Nel secondo incontro progettano un gioco da tavolo dove per vincere serve lavorare insieme	4h	V1-2	20	Biennio	C7
G1-3	Il Samaritano A	Proff. Erika Guidi, Sandy Berti, Gabriele Raschi	Servizio di volontariato e accoglienza presso la Caritas Diocesana di Rimini. L'attività prevede la collaborazione nella distribuzione del pranzo offerto a coloro che frequentano la mensa del «povero». Partenza ore 8:10 da Dogana. Ritorno alle ore 14:30 a Dogana	4h	G2-2	15	Triennio	Caritas Rimini
G1-4	Mani mitiche A	Prof. Maria Cristina Conti	Entra nell'affascinante mondo dei miti e delle leggende con il nostro laboratorio d'arte e decoupage! Partendo da un mito di qualsiasi cultura, sarà il momento di tradurre le emozioni ed i simboli di quella storia in un'opera d'arte unica, trasformandole attraverso i colori e le forme. Un'esperienza che unisce arte e mitologia. Una vera e propria narrazione visiva	2h		25	Tutti	C9
G1-5	Fake News: parlarne a scuola per riconoscerle e difendersi	Proff. Ferdinando Gasperoni, Lucia Ghiotti (Katia Comazzi, Sabrina Broccoli)	Lezioni e attività laboratoriali per la formazione degli studenti affinché diventino cittadini informati e consapevoli	2h		20	Triennio	C11 Lab Info 3
G1-6	La voce non è solo un suono	Prof. Claudia Gasperoni (Barbara Andreini)	Dopo un breve approccio teorico sulla voce come strumento di comunicazione, il corso approderà alla pratica del canto solista e/o corale	6h	G2-4 V2-4	20	Tutti	Teatro Titano
G1-7	Balli latini	Proff. Ugo Sansovini, Roberta Casali, Mirella Vannucci, Loretta Ragini	Bachata, Salsa, Reggeton, Merengue e Balli di Gruppo: Lasciati coinvolgere dai ritmi latini caraibici, noti per la loro energia e passione; un ottimo modo per migliorare la coordinazione, la flessibilità e la fiducia in se stessi	4h	V1-6	32	Tutti	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo
G1-8	Laboratorio di Robotica A	Matteo Ciavatta e Marco Leardini (studenti) (Epifanio Troina) (Diego De Simone)	Il laboratorio di Robotica che proponiamo è un ottimo modo per unire teoria scolastica e praticità, in quanto faremo costruire un robot basato su quello che il team San Marino ha portato alle Olimpiadi Mondiali, semplificandolo e rendendolo adatto a tutti. Oltre al lavoro attivo di costruire il robot e alla logica che verrà stimolata come non mai per farlo, proponiamo anche una sessione di programmazione per permettere al robot di muoversi e funzionare perfettamente (perché si sa, realizzare qualcosa è sempre bello, ma se funziona è ancora meglio)	4h	G2-9	20	Tutti	C12 Lab Fisica

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G1-9	Le sentinelle sammarinesi della legalità	Prof. Alessandra Mularoni (Cinzia Cesarini, Elisa Taddei)	Il laboratorio ha come obiettivo quello di far riflettere gli studenti sul fatto che nelle attuali democrazie, si rende necessario, a seguito del proliferare di situazioni di illegalità, un ruolo pro-attivo dei cittadini nell'attività di segnalazione e contrasto dei fenomeni di illegalità. I ragazzi partendo dai video clip realizzati durante la scorsa estate approfondiranno il tema della legalità partendo da testi letterari, filosofici e giuridici. Nella seconda giornata verrà realizzato un podcast, della durata di 20 minuti, che ripercorrerà il lavoro di approfondimento e di documentazione delle situazioni di illegalità incontrate nella loro esperienza quotidiana	4h	V1-8	30	Triennio	D4 Lab Info 1
G1-10	Scacchi primo turno	Prof. Nicola Renzi Ezio Righi, Enrico Grassi	Attività laboratoriali per muovere i primi passi nel Mondo degli Scacchi. L'obiettivo del laboratorio è quello di favorire l'attenzione e la memoria, il problem solving, il controllo delle emozioni e la creatività, attraverso i concetti base degli scacchi in modo interattivo	6h	V1-9 S1-4	26	Tutti	B11
G1-11	Laboratorio di meditazione	Prof. Stefano Bartolini (Maurizio Burgagni)	Per partecipare al Laboratorio di Meditazione è richiesto un atteggiamento di assoluto rispetto nei confronti degli altri, unitamente all'esigenza di raccogliersi silenziosamente e compostamente in una postura immobile. Abbandona " il fare", accogli "lo stare", accedi all'"ESSERE". Ogni partecipante dovrà dotarsi di un tappetino o piccola coperta da stendere a terra , di un cuscino sul quale sedersi , di calzettini invernali (le scarpe si lasceranno fuori dall'aula) e un abbigliamento comodo e caldo (in particolare una tuta comoda per piegare le gambe)	2h		40	Tutti	M3
G1-12	Calcio Triennio	Prof. Marco Rosti	Allenamento con supporto di istruttori della FSGC. Verranno affrontati elementi di tecnica e tattica di base attraverso attività ludiche stimolanti. Non mancherà lo svolgimento di partite coinvolgenti	4h	G2-13	40	Triennio	Campo da calcio Montecchio
G1-13	Tangere	Proff. Lucia Crescentini, Antonella Loschi (Rossano Pelliccioni, Barbara Martinini)	Il Tango come educazione al dialogo, alla consapevolezza corporea, al rispetto dell'altro. La musica facilita la condivisione all'interno del gruppo creando un cerchio dove ciascuno può liberamente esprimere le proprie sensazioni	4h	V1-12	22	Tutti	D2
G1-14	La vita in un paese lontano	Prof. Gioele Santi	Tre proiezioni cinematografiche per riflettere sulla vita, le distanze e i punti di contatto con la cultura giapponese:- "Father and son" (durata 120');- "Le ricette della signora Toku" (durata 118');- "Departures" (durata 130')	6h	V1-13 S1-6	35	Tutti	A8
G1-15	Certificazione DELF B2	Prof. Nadia Valentini	Spiegazione della metodologia ed Esercitazione pratica delle 4 competenze (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta; + focus maggiore sull'orale) + Simulazione della prova.	2h		9	5La e 5Lb	P1

Giovedì 29 gennaio 2026 – Primo Turno - 8:15 – 10:15

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G1-16	Spill the K-tea (K-pop)	Lena Tamagnini, Vanessa Voltan, Lisa Tamagnini (studenti) (Daniela Benedettini)	È un viaggio nel cuore della Corea, tra musica, cultura e danza. Un'esperienza coinvolgente, che svela il fascino e le contraddizioni del K-pop, tra ritmo travolgente, società e storie dietro le luci del palcoscenico. Impareremo la coreografia «Gabriela» di Katseyes	2h		33	Tutti	A12
G1-17	Giochi matematici	Prof. Claudio Mancini	Risolviamo quesiti tratti dalle gare matematiche mettendo in evidenza le relazioni con i contenuti presentati durante le lezioni curricolari di matematica	2h		20	Dal 2º al 5º anno	A2
G1-18	La natura nel sostegno alla salute (naturopatia)	Prof. Shari Belisardi (Fabio Gasperoni)	Verrà spiegato il concetto di salute diversamente dalla semplice assenza di malattia, il potenziale delle staminali vegetali nel sostegno della persona e strumenti alternativi per individuare rimedi corretti e naturali specifici per ognuno	4h	G2-16	30	Tutti	A1
G1-19	Podcast «Titano stories»	Proff. Viola Bronzetti, Valentina Cenni, Cristina Imolesi	Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare nuove puntate in lingua tedesca ed inglese da pubblicare sul canale Spotify di Titano Stories. Prevede inoltre la produzione di contenuti multimediali per promuovere il podcast online	2h		10	Selezionati dai Docenti	C1 e C4
G1-20	Trekking alla scoperta del territorio	Prof. Niko Vitadello	Alla ricerca delle nostre radici storiche: l'attività ha come obiettivo l'approfondimento della storia e delle radici istituzionali della Repubblica di San Marino attraverso un percorso in Centro Storico (vedi scheda programma trekking)	4h	G2-17	35	Tutti	Esterno
G1-21	Alimentazione: un mondo da scoprire	Tommaso Bindi, Francesco Della Balda (studenti) (De Luigi Christofer)	Il laboratorio sarà incentrato sull'alimentazione e su come una buona dieta sia fondamentale per crescere in salute e soprattutto per praticare uno sport. Nel laboratorio creeremo insieme una piramide alimentare, parleremo delle etichette dei cibi confezionati e delle pubblicità ingannevoli	4h	V1-19	20	Tutti	B5
G1-22	Film in Italiano	Prof. Boris Vicini	Full Metal Jacket (V.M.14)	2h		40	Tutti	A6
G1-23	La lingua dei segni	Proff. Cristina Imolesi, Silvia Sarti (Cristina Morri, Marina Tamagnini)	La LIS è colore, vieni a scoprirla	6h	V1-22 S1-13	22	Tutti	A5

Giovedì 29 gennaio 2026 – Primo Turno - 8:15 – 10:15

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G1-24	A.I.	Prof. Anna Musci (Diego De Simone)	Laboratorio pratico per capire come funziona l'Intelligenza Artificiale. ChatGPT, Gemini, NotebookLM: li usi già, ma non sai cosa fanno? In questo laboratorio scoprirai perché l'A.I. è più stupida di quanto pensi, come "parlarle" per ottenere risultati utili e cosa cambia per il tuo futuro. Meno paura, più competenze	4h	G2-26	40	Triennio	E2 Lab Info2
G1-25	Laboratorio di alfabetizzazione sanitaria sui farmaci	Proff. Melissa Marzi, Tatiana Giorgi (Erika Giardi – Authority Sanitaria)	Il laboratorio si propone di: - fornire competenze pratiche per la lettura e l'interpretazione della "carta d'identità" dei farmaci; nome commerciale, principio attivo, eccipienti, foglietto illustrativo, lotto, scadenza, etc.; - fornire un focus sull'utilizzo corretto degli antibiotici; - favorire scelte consapevoli e, dove possibile, alternative non farmacologiche; - rafforzare la fiducia nelle istituzioni sanitarie e nel ruolo del farmacista	4h	G2-10	20	Triennio	C14 Lab Chimica C15 Lab Biologia
G1-26	Debating club	Prof. Sabrina Ghiotti (Sean Berardinelli, Andea Lorenzini)	Migliorare le proprie capacità in lingua inglese sostenendo i pro e i contro di questioni di attualità	4h	V1-17	20	B1 e B2 English Triennio	B8
G1-27	Come comunicare in maniera efficace	Prof. Egiziana Mancini	I partecipanti: presenteranno tutti un breve discorso di 4 min, applicando le tecniche su: 1. come preparare e strutturare un discorso 2. l'uso della voce, le pause e il linguaggio del corpo 3. come preparare un breve discorso di 4 min Raccoglieranno i feedback dei presenti, che li aiuteranno a identificare all'istante i propri errori e a correggerli, così potranno migliorare in modo tangibile e in poco tempo la loro comunicazione	2h		22	3Ea e 3Eb	A4
G1-28	Film in inglese	Centro di Documentazione	Il Grande Gigante Gentile. Regia di Steven Spielberg con Mark Rylance, Ruby Barnhill, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafe Spall. Durata 117 min	2h		35	Tutti	P4

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G2-1	Giochi da tavolo e game design: creare per collaborare	Prof. Claudia Mularoni	Un laboratorio pratico e creativo sul mondo del game design e della collaborazione. Nel primo incontro gli studenti sperimentano giochi cooperativi e scoprono come le regole influenzano la collaborazione e la strategia. Nel secondo incontro progettano un gioco da tavolo dove per vincere serve lavorare insieme	4h	V2-1	20	Triennio	C7
G2-2	Il Samaritano A	Proff. Erika Guidi, Sandy Berti, Gabriele Raschi	Servizio di volontariato e accoglienza presso la Caritas Diocesana di Rimini. L'attività prevede la collaborazione nella distribuzione del pranzo offerto a coloro che frequentano la mensa del "povero". Partenza ore 8:10 da Dogana. Ritorno alle ore 14:30 a Dogana	4h	G1-3	15	Triennio	Caritas Rimini
G2-3	Mani mitiche B	Prof. Maria Cristina Conti (Sabrina Broccoli)	Entra nell'affascinante mondo dei miti e delle leggende con il nostro laboratorio d'arte e decoupage! Partendo da un mito di qualsiasi cultura, sarà il momento di tradurre le emozioni ed i simboli di quella storia in un'opera d'arte unica, trasformandole attraverso i colori e le forme. Un'esperienza che unisce arte e mitologia. Una vera e propria narrazione visiva	2h		25	Tutti	C9
G2-4	La voce non è solo un suono	Prof. Claudia Gasperoni (Barbara Andreini)	Dopo un breve approccio teorico sulla voce come strumento di comunicazione, il corso approderà alla pratica del canto solista e/o corale	6h	G1-6 V2-4	20	Tutti	Teatro Titano
G2-5	Calisthenics	Proff. Ugo Sansovini, Roberta Casali, Mirella Vannucci (Luca Rossi)	Sperimenta questa coinvolgente disciplina di allenamento per sviluppare forza, flessibilità, coordinazione e mobilità. Il termine deriva dal greco "Kalos" (bellezza) e "Sthenos" (forza)	4h	V2-5	25	Tutti	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo
G2-6	Dal volto alla scena – la maschera come progetto	Proff. Lucia Crescentini, Emanuela Fazi (Università di San Marino – Corso di Design)	Un laboratorio per esplorare la Commedia dell'Arte attraverso gli strumenti del Design. Partendo dai personaggi classici, costruiremo maschere originali e contemporanee, sperimentando materiali e tecniche creative negli spazi di Design. Concluderemo con uno shooting fotografico in cui le maschere prenderanno vita in brevi scene, per scoprire come il pensiero progettuale unisce teatro, forma e comunicazione visiva	4h	V2-6	20	Triennio	Monastero Santa Chiara
G2-7	Metodo di studio: questo sconosciuto?	Prof. Stefania Arveda, Roberto Venturini	Fine quadri mestre, tempo di pagelle e di voti. S'impone ancora una volta l'annosa questione dei compiti, dello studio a casa e a scuola. Una lunga catena di ricatti, di disagi, di arrabbiate e alla fine di fughe e di abbandoni, imprigiona studenti, insegnanti e genitori. Che fare? Forse è giunto il momento di chiedersi se il proprio metodo sia effettivamente efficace oppure se sia possibile scoprire una strada diversa per affrontare con più interesse gli argomenti scolastici...Proviamo a scoprirla insieme!	6h	V2-7 S2-4	22	Tutti	C2
G2-8	Masterclass per social media	Prof. Martina Poggiali (Jacopo Semprini)	La masterclass offre una visione chiara del Mondo della Creazione dei Contenuti Online: progettazione dei contenuti; studio dei format e analisi dei trend di mercato. Il percorso alterna teorie e laboratorio pratico, guidando gli studenti nella produzione di contenuti per Instagram e Tik Tok. Finalità: sviluppare competenze tecniche e strategiche, unite a un uso consapevole e responsabile dei social media. Verrà chiesto di sottoscrivere in maniera obbligatoria una liberatoria per le riprese	4h	V2-8	20	Tutti	B2

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. Max	Rivolto a	Aula
G2-9	Laboratorio di Robotica A	Matteo Ciavatta e Marco Leardini (studenti) (Epifanio Troina) (Diego De Simone)	Il laboratorio di Robotica che proponiamo è un ottimo modo per unire teoria scolastica e praticità, in quanto faremo costruire un robot basato su quello che il team San Marino ha portato alle Olimpiadi Mondiali, semplificandolo e rendendolo adatto a tutti. Oltre al lavoro attivo di costruire il robot e alla logica che verrà stimolata come non mai per farlo, proponiamo anche una sessione di programmazione per permettere al robot di muoversi e funzionare perfettamente (perché si sa, realizzare qualcosa è sempre bello, ma se funziona è ancora meglio)	4h	G1-8	20	Tutti	C12 Lab Fisica
G2-10	Laboratorio di alfabetizzazione sanitaria sui farmaci	Proff. Melissa Marzi, Tatiana Giorgi (Erika Giardi – Authority Sanitaria)	Il laboratorio si propone di: - fornire competenze pratiche per la lettura e l'interpretazione della "carta d'identità" dei farmaci; nome commerciale, principio attivo, eccipienti, foglietto illustrativo, lotto, scadenza, etc.; - fornire un focus sull'utilizzo corretto degli antibiotici; - favorire scelte consapevoli e, dove possibile, alternative non farmacologiche; - rafforzare la fiducia nelle istituzioni sanitarie e nel ruolo del farmacista	4h	G1-25	20	Triennio	C14 Lab Chimica C15 Lab Biologia
G2-11	Educazione finanziaria: le migliori scelte di investimento per un portafoglio efficiente	Prof. Alessandra Mularoni	Il laboratorio verterà sui temi classici dell'educazione finanziaria, approfondendo i diversi prodotti finanziari e i criteri alla base della realizzazione di un portafoglio efficiente. I ragazzi, nella seconda giornata sperimenteranno, selezionando le informazioni utili dalle principali piattaforme di investimento e trading, la diversificazione, gli aspetti etici delle loro scelte di investimento e la massimizzazione dei guadagni in Borsa	4h	V2-12	25	Triennio	D4 Lab Info1
G2-12	Scacchi secondo turno	Prof. Nicola Renzi, Ezio Righi, Enrico Grassi	Attività laboratoriali per muovere i primi passi nel Mondo degli Scacchi. L'obiettivo del laboratorio di scacchi è quello di favorire l'attenzione e la memoria, il problem solving, il controllo delle emozioni e la creatività, attraverso i concetti base degli scacchi in modo interattivo	6h	V2-13 S2-6	26	Tutti	B11
G2-13	Calcio Triennio	Prof. Marco Rosti	Allenamento con supporto di istruttori della FSGC. Verranno affrontati elementi di tecnica e tattica di base attraverso attività ludiche stimolanti. Non mancherà lo svolgimento di partite coinvolgenti	4h	G1-12	40	Triennio	Campo da calcio Montecchio
G2-14	Tangere	Proff. Lucia Crescentini, Antonella Loschi (Rossano Pelliccioni, Barbara Martinini)	Il Tango come educazione al dialogo, alla consapevolezza corporea, al rispetto dell'altro. La musica facilita la condivisione all'interno del gruppo creando un cerchio dove ciascuno può liberamente esprimere le proprie sensazioni	4h	V2-15	22	Tutti	D2
G2-15	Con-senso	Bianca Santi (studente) (Francesca Barulli) (Dr. Rosita Guidi, Romina Bronzetti, Chiara Cesarin)	È un laboratorio pensato per adolescenti, che esplora il vero significato del consenso come scelta libera, informata e sempre revocabile. Attraverso attività ed esempi reali si imparerà a riconoscere confini, bisogni, emozioni e condizionamenti culturali. Si lavorerà sulle relazioni sane, sulla comunicazione chiara e sul rispetto reciproco. Un percorso per crescere come persone consapevoli, alleate e capaci di costruire legami autentici	4h	V1-27	30	Tutti	A11

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G2-16	La natura nel sostegno alla salute (naturopatia)	Prof. Shari Belisardi	Verrà spiegato il concetto di salute diversamente dalla semplice assenza di malattia, il potenziale delle staminali vegetali nel sostegno della persona e strumenti alternativi per individuare rimedi corretti e naturali specifici per persona	4h	G1-18	30	Tutti	A1
G2-17	Trekking alla scoperta del territorio	Prof. Niko Vitadello	Alla ricerca delle nostre radici storiche: L'attività ha come obiettivo l'approfondimento della storia e delle radici istituzionali della Repubblica di San Marino attraverso un percorso in Centro Storico (vedi scheda programma trekking)	4h	G1-20	35	Tutti	Esterno
G2-18	Danzare insieme (balli di gruppo)	Prof. Nadia Valentini,	Il laboratorio di balli è uno spazio creativo e inclusivo dove gli studenti possono scoprire nuovi ritmi e movimenti attraverso coreografie semplici e guidate. Il laboratorio favorisce la coordinazione, l'espressione personale e il piacere di muoversi insieme	4h	V2-18	40	Tutti	E5 Aula Magna
G2-19	Alimentazione: un mondo da scoprire	Tommaso Bindì, Francesco Della Balda (studenti) (De Luigi Christofer)	Il laboratorio sarà incentrato sull'alimentazione e su come una buona dieta sia fondamentale per crescere in salute e soprattutto per praticare uno sport. Nel laboratorio creeremo insieme una piramide alimentare, parleremo delle etichette dei cibi confezionati e delle pubblicità ingannevoli	4h	V2-19	20	Tutti	B5
G2-20	Film in Italiano	Prof. Cristina Bonini	La storia infinita (fantasy). Regia di Wolfgang Petersen. Un film con Barret Oliver, Noah Hathaway, Tami Stronach, Gerald McRaney, Chris Eastman. Durata 92 min	2h		40	Tutti	A7
G2-21	Podcast «Titano stories»	Proff. Viola Bronzetti, Valentina Cenni, Cristina Imolesi	Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare nuove puntate in lingua tedesca ed inglese da pubblicare sul canale Spotify di Titano Stories. Prevede inoltre la produzione di contenuti multimediali per promuovere il podcast online	2h		10	Selezionati dai Docenti	C1 e C4
G2-22	La lingua dei segni	Proff. Cristina Imolesi, Silvia Sarti (Cristina Morri, Marina Tamagnini)	La LIS è colore, vieni a scoprirla	6h	V2-23 S2-14	22	Tutti	A5
G2-23	Film in inglese	Prof. William Marzi, Catia Serioli	Woman in gold - Regia di Simon Curtis. Un film con Helen Mirren, Ryan Reynolds, Daniel Brühl, Katie Holmes, Tatiana Maslany. Durata 110.	2h		35	Tutti	P4
G2-24	Il gioco del teatro	Prof. Daniela Recchia (Erika Agatiello) (Alan Scarpellini)	Conoscere il proprio corpo in relazione allo spazio e agli altri, per mettersi in gioco liberamente, senza paura di sbagliare o di venire giudicati. Saranno proposti giochi e esercizi. Oltre ad un abbigliamento comodo portare tappetino o materassino e/o una coperta	6h	V2-25 S2-16	20	Tutti	E1

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
G2-25	Quando le parole non bastano	Prof. Lina Bonfè	Il laboratorio vedrà la realizzazione di un'opera che avrà come tema la violenza di genere, infatti quando le parole non bastano, l'arte può arrivare dritta al cuore. Si cercherà poi di donare l'opera realizzata a Gino Cecchettin per ringraziarlo dell'incontro tenuto in data 12 gennaio al Teatro Concordia con le Scuole e perché riteniamo il messaggio che porta avanti assai nobile e attuale	2h		15	Triennio	E4 Disegno e St.Arte
G2-26	A.I.	Prof. Gioele Santi (Diego De Simone)	Laboratorio pratico per capire come funziona l'Intelligenza Artificiale. ChatGPT, Gemini, NotebookLM: li usi già, ma non sai cosa fanno? In questo laboratorio scoprirai perché l'A.I. è più stupida di quanto pensi, come "parlarle" per ottenere risultati utili e cosa cambia per il tuo futuro. Meno paura, più competenze	4h	G1-24	40	Triennio	E2 Lab Info2
G2-27	Profumi naturali	Chiara Coppola (studente) (Federica Stefanelli)	Profumi naturali - crea la tua fragranza. Laboratorio creativo per realizzare attraverso l'utilizzo di materiali semplici e naturali la propria fragranza personale	4h	V2-27	20	Tutti	C10
G2-28	Simulazioni Gara A Squadre di Matematica	Proff. Claudio Mancini, Daniela Benedettini	Simulazioni Gara A Squadre di Matematica	2h		8	Selezionati dai Docenti	C6 (Didattica)
G2-29	Karate	Pier Giorgio Magnani (studente) (Maurizio Mazza, Michelle Callini)	In questo laboratorio vi verranno insegnate ed illustrate tecniche di base di questa antica disciplina sportiva	4h	V2-29	22	Tutti	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
V1-1	Yoga e benessere	Proff. Benedetta De Marini, Laura Sansovini e Cosetta Selva	Dopo una breve introduzione storica della disciplina yogica, si passerà alla pratica vera e propria di semplici "asana" e tecniche di respirazione che si concluderà con un momento di rilassamento finale. Materiale richiesto a cura di ogni singolo partecipante: Tappetino yoga o similare, abbigliamento comodo, si pratica scalzi però è possibile utilizzare dei calzini antiscivolo	2h		20	Tutti	M1
V1-2	Giochi da tavolo e game design: creare per collaborare	Prof. Claudia Mularoni (dott.ssa Alice Guardigli psicologa e game trainer)	Un laboratorio pratico e creativo sul mondo del game design e della collaborazione. Nel primo incontro gli studenti sperimentano giochi cooperativi e scoprono come le regole influenzano la collaborazione e la strategia. Nel secondo incontro progettano un gioco da tavolo dove per vincere serve lavorare insieme	4h	G1-2	20	Biennio	C7
V1-3	Il Samaritano B	Proff. Erika Guidi, Sandy Berti, Gabriele Raschi	Servizio di volontariato e accoglienza presso la Caritas Diocesana di Rimini. L'attività prevede la collaborazione nella distribuzione del pranzo offerto a coloro che frequentano la mensa del "povero". Partenza ore 8:10 da Dogana. Ritorno alle ore 14:30 a Dogana	4h	V2-2	15	Triennio	Caritas Rimini
V1-4	Mani mitiche A	Prof. Maria Cristina Conti (Sabrina Broccoli)	Entra nell'affascinante mondo dei miti e delle leggende con il nostro laboratorio d'arte e decoupage! Partendo da un mito di qualsiasi cultura, sarà il momento di tradurre le emozioni ed i simboli di quella storia in un'opera d'arte unica, trasformandole attraverso i colori e le forme. Un'esperienza che unisce arte e mitologia. Una vera e propria narrazione visiva	2h		25	Tutti	C9
V1-5	Fake News: parlarne a scuola per riconoscerle e difendersi	Proff. Ferdinando Gasperoni, Lucia Ghiotti, Katia Comazzi	Lezioni e attività laboratoriali per la formazione degli studenti affinché diventino cittadini informati e consapevoli	2h		20	Triennio	C11 Lab Info 3
V1-6	Balli latini	Proff. Ugo Sansovini, Roberta Casali, Mirella Vannucci, Martina Mancini	Bachata, Salsa, Reggeton, Merengue e Balli di Gruppo: Lasciati coinvolgere dai ritmi latini caraibici, noti per la loro energia e passione; un ottimo modo per migliorare la coordinazione, la flessibilità e la fiducia in se stessi	4h	G1-7	32	Tutti	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo
V1-7	Laboratorio di Robotica B	Matteo Ciavatta e Marco Leardini (studenti) (Epifanio Troina) (Diego De Simone)	Il laboratorio di Robotica che proponiamo è un ottimo modo per unire teoria scolastica e praticità, in quanto faremo costruire un robot basato su quello che il team San Marino ha portato alle Olimpiadi Mondiali, semplificandolo e rendendolo adatto a tutti. Oltre al lavoro attivo di costruire il robot e alla logica che verrà stimolata come non mai per farlo, proponiamo anche una sessione di programmazione per permettere al robot di muoversi e funzionare perfettamente (perché si sa, realizzare qualcosa è sempre bello, ma se funziona è ancora meglio)	4h	V2-9	20	Tutti	C12 Lab Fisica

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. Max	Rivolto a	Aula
V1-8	Le sentinelle sammarinesi della legalità	Prof. Alessandra Mularoni (Cinzia Cesarini, Elisa Taddei)	Il laboratorio ha come obiettivo quello di far riflettere gli studenti sul fatto che nelle attuali democrazie, si rende necessario, a seguito del proliferare di situazioni di illegalità, un ruolo pro-attivo dei cittadini nell'attività di segnalazione e contrasto dei fenomeni di illegalità. I ragazzi partendo dai video clip realizzati durante la scorsa estate approfondiranno il tema della legalità partendo da testi letterari, filosofici e giuridici. Nella seconda giornata verrà realizzato un podcast, della durata di 20 minuti, che ripercorrerà il lavoro di approfondimento e di documentazione delle situazioni di illegalità incontrate nella loro esperienza quotidiana	4h	G1-9	30	Triennio	D4 Lab Info 1
V1-9	Scacchi primo turno	Prof. Nicola Renzi Ezio Righi, Enrico Grassi	Attività laboratoriali per muovere i primi passi nel Mondo degli Scacchi. L'obiettivo del laboratorio di scacchi è quello di favorire l'attenzione e la memoria, il problem solving, il controllo delle emozioni e la creatività, attraverso i concetti base degli scacchi in modo interattivo	6h	G1-10 S1-4	26	Tutti	B11
V1-10	Laboratorio di meditazione	Prof. Stefano Bartolini (Maurizio Burgagni)	Per partecipare al Laboratorio di Meditazione è richiesto un atteggiamento di assoluto rispetto nei confronti degli altri, unitamente all'esigenza di raccogliersi silenziosamente e compostamente in una postura immobile. Abbandona " il fare", accogli "lo stare", accedi all'"ESSERE". Ogni partecipante dovrà dotarsi di un tappetino o piccola coperta da stendere a terra , di un cuscino sul quale sedersi , di calzettoni invernali (le scarpe si lasceranno fuori dall'aula) e un abbigliamento comodo e caldo (in particolare una tuta comoda per le piegare le gambe)	2h		40	Tutti	M3
V1-11	Calcio Biennio	Prof. Marco Rosti	Allenamento con supporto di istruttori della FSGC. Verranno affrontati elementi di tecnica e tattica di base attraverso attività ludiche stimolanti. Non mancherà lo svolgimento di partite coinvolgenti	4h	V2-14	40	Biennio	Campo da calcio Montecchio
V1-12	Tangere	Proff. Lucia Crescentini, Antonella Loschi (Rossano Pelliccioni, Barbara Martinini)	Il Tango come educazione al dialogo, alla consapevolezza corporea, al rispetto dell'altro. La musica facilita la condivisione all'interno del gruppo creando un cerchio dove ciascuno può liberamente esprimere le proprie sensazioni	4h	G1-13	22	Tutti	D2
V1-13	La vita in un paese lontano	Prof. Gioele Santi	Tre proiezioni cinematografiche per riflettere sulla vita, le distanze e i punti di contatto con la cultura giapponese:- "Father and son" (durata 120');- "Le ricette della signora Toku" (durata 118');- "Departures" (durata 130')	6h	G1-14 S1-6	35	Tutti	A8
V1-14	Certificazione DELF B2	Prof. Nadia Valentini	Spiegazione della metodologia ed Esercitazione pratica delle 4 competenze (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta; + focus maggiore sull'orale) + Simulazione della prova	2h		9	5La e 5Lb	P1
V1-15	Spill the K-tea (K-pop)	Lena Tamagnini, Vanessa Voltan, Lisa Tamagnini (studenti) (Daniela Benedettini)	È un viaggio nel cuore della Corea, tra musica, cultura e danza. Un'esperienza coinvolgente, che svela il fascino e le contraddizioni del K-pop, tra ritmo travolgente, società e storie dietro le luci del palcoscenico. Impareremo la coreografia «Do it» degli Stray Kids	2h		33	Tutti	A12

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
V1-16	Giochi matematici	Prof. Claudio Mancini	Risolviamo quesiti tratti dalle gare matematiche mettendo in evidenza le relazioni con i contenuti presentati durante le lezioni curricolari di matematica	2h		20	Dal 2° al 5° anno	A2
V1-17	Debating club	Prof. Sabrina Ghiotti (Sean Berardinelli, Andea Lorenzini)	Migliorare le proprie capacità in lingua inglese sostenendo i pro e i contro di questioni di attualità	4h	G1-26	20	B1 e B2 English Triennio	B8
V1-18	Trekking alla scoperta del territorio	Prof. Niko Vitadello	Alla scoperta dell'ambiente rupestre di San Marino: L'uscita è finalizzata all'osservazione diretta dell'ambiente naturale e allo sviluppo di competenze scientifiche e ambientali (vedi scheda programma trekking). Obbligo scarpe da trekking	4h	V2-17	35	Tutti	Esterno
V1-19	Alimentazione: un mondo da scoprire	Tommaso Bindi, Francesco Della Balda (studenti) (De Luigi Christofer)	Il laboratorio sarà incentrato sull'alimentazione e su come una buona dieta sia fondamentale per crescere in salute e soprattutto per praticare uno sport. Nel laboratorio creeremo insieme una piramide alimentare, parleremo delle etichette dei cibi confezionati e delle pubblicità ingannevoli	4h	G1-21	20	Tutti	B5
V1-20	Film in Italiano	Prof. Annalisa Stacchini	La storia infinita (fantasy). Regia di Wolfgang Petersen. Un film con Barret Oliver, Noah Hathaway, Tami Stronach, Gerald McRaney, Chris Eastman. Durata 92 min	2h		40	Tutti	A6
V1-21	DJ-ING	Jacopo Boschi (studente) (Chiara Luchetti)	Laboratorio introduttivo all'arte del DJing in cui i partecipanti sperimenteranno le tecniche base per utilizzare la console	4h	V2-21	25	Tutti	D1
V1-22	La lingua dei segni	Proff. Cristina Imolesi, Silvia Sarti (Cristina Morri, Marina Tamagnini)	La LIS è colore, vieni a scoprirla	6h	G1-23 S1-13	22	Tutti	A5
V1-23	Come comunicare in maniera efficace	Prof. Egiziana Mancini (Lino Sbraccia)	I partecipanti presenteranno tutti un breve discorso di 4 min, applicando le tecniche su: 1. come preparare e strutturare un discorso 2. l'uso della voce, le pause e il linguaggio del corpo 3. come preparare un breve discorso di 4 min Raccoglieranno i feedback dei presenti, che li aiuteranno a identificare all'istante i propri errori e a correggerli, così potranno migliorare in modo tangibile e in poco tempo la loro comunicazione	2h		22	3Ea e 3Eb	A4

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
V1-24	Quando le parole non bastano	Prof. Lina Bonfè	Il laboratorio vedrà la realizzazione di un'opera che avrà come tema la violenza di genere, infatti quando le parole non bastano, l'arte può arrivare dritta al cuore. Si cercherà poi di donare l'opera realizzata a Gino Cecchettin per ringraziarlo dell'incontro tenuto in data 12 gennaio al Titano con le Scuole e perché riteniamo il messaggio che porta avanti assai nobile e attuale	2h		15	Triennio	E4 Disegno e St.Arte
V1-25	Laboratorio di alfabetizzazione sanitaria sui farmaci	Proff. Melissa Marzi, Tatiana Giorgi (Erika Giardi – Authority Sanitaria)	Il laboratorio si propone di: - fornire competenze pratiche per la lettura e l'interpretazione della "carta d'identità" dei farmaci; nome commerciale, principio attivo, eccipienti, foglietto illustrativo, lotto, scadenza, etc.; - fornire un focus sull'utilizzo corretto degli antibiotici; - favorire scelte consapevoli e, dove possibile, alternative non farmacologiche; - rafforzare la fiducia nelle istituzioni sanitarie e nel ruolo del farmacista	4h	V2-11	20	Triennio	C14 Lab Chimica C15 Lab Biologia
V1-26	Podcast «Titano stories»	Proff. Viola Bronzetti, Valentina Cenni, Cristina Imolesi	Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare nuove puntate in lingua tedesca ed inglese da pubblicare sul canale Spotify di Titano Stories. Prevede inoltre la produzione di contenuti multimediali per promuovere il podcast online	2h		10	Selezionati dai Docenti	C1 e C4
V1-27	Con-senso	Bianca Santi (studente) (Francesca Barulli) (Dr. Rosita Guidi, Romina Bronzetti, Chiara Cesarin)	È un laboratorio pensato per adolescenti, che esplora il vero significato del consenso come scelta libera, informata e sempre revocabile. Attraverso attività ed esempi reali si imparerà a riconoscere confini, bisogni, emozioni e condizionamenti culturali. Si lavorerà sulle relazioni sane, sulla comunicazione chiara e sul rispetto reciproco. Un percorso per crescere come persone consapevoli, alleate e capaci di costruire legami autentici	4h	G2-15	30	Tutti	A11
V1-28	Film in inglese	Centro di Documentazione	Il Grande Gigante Gentile. Regia di Steven Spielberg con Mark Rylance, Ruby Barnhill, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafe Spall. Durata 117 min	2h		35	Tutti	P4
V1-29	Fotografia	Caterina Bianco (studente) (Katia Comazzi) (Ercole Giardi)	In questo laboratorio di fotografia, proposto dal professionista Ercole Giardi, si trattano tematiche relative all'ambito della fotografia sia con macchina fotografica sia con dispositivi elettronici	2h		22	Tutti	B4

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
V2-1	Giochi da tavolo e game design: creare per collaborare	Prof. Claudia Mularoni	Un laboratorio pratico e creativo sul mondo del game design e della collaborazione. Nel primo incontro gli studenti sperimentano giochi cooperativi e scoprono come le regole influenzano la collaborazione e la strategia. Nel secondo incontro progettano un gioco da tavolo dove per vincere serve lavorare insieme	4h	G2-1	20	Triennio	C7
V2-2	Il Samaritano B	Proff. Erika Guidi, Sandy Berti, Gabriele Raschi	Servizio di volontariato e accoglienza presso la Caritas Diocesana di Rimini. L'attività prevede la collaborazione nella distribuzione del pranzo offerto a coloro che frequentano la mensa del "povero". Partenza ore 8:10 da Dogana. Ritorno alle ore 14:30 a Dogana	4h	V1-3	15	Triennio	Caritas Rimini
V2-3	Mani mitiche B	Prof. Maria Cristina Conti (Sabrina Broccoli)	Entra nell'affascinante mondo dei miti e delle leggende con il nostro laboratorio d'arte e decoupage! Partendo da un mito di qualsiasi cultura, sarà il momento di tradurre le emozioni ed i simboli di quella storia in un'opera d'arte unica, trasformandole attraverso i colori e le forme. Un'esperienza che unisce arte e mitologia. Una vera e propria narrazione visiva	2h		25	Tutti	C9
V2-4	La voce non è solo un suono	Prof. Claudia Gasperoni (Barbara Andreini)	Dopo un breve approccio teorico sulla voce come strumento di comunicazione, il corso approderà alla pratica del canto solista e/o corale	6h	G1-6 G2-4	20	Tutti	M1
V2-5	Calisthenics	Proff. Ugo Sansovini, Roberta Casali, Mirella Vannucci (Luca Rossi)	Sperimenta questa coinvolgente disciplina di allenamento per sviluppare forza, flessibilità, coordinazione e mobilità. Il termine deriva dal greco "Kalos" (bellezza) e "Sthenos" (forza)	4h	G2-5	25	Tutti	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo
V2-6	Dal volto alla scena – la maschera come progetto	Proff. Lucia Crescentini, Emanuela Fazi (Università di San Marino – Corso di Design)	Un laboratorio per esplorare la Commedia dell'Arte attraverso gli strumenti del Design. Partendo dai personaggi classici, costruiremo maschere originali e contemporanee, sperimentando materiali e tecniche creative negli spazi di Design. Concluderemo con uno shooting fotografico in cui le maschere prenderanno vita in brevi scene, per scoprire come il pensiero progettuale unisce teatro, forma e comunicazione visiva	4h	G2-6	20	Triennio	Monastero Santa Chiara
V2-7	Metodo di studio: questo sconosciuto?	Prof. Stefania Arveda, Roberto Venturini	Fine quadriennio, tempo di pagelle e di voti. S'impone ancora una volta l'annosa questione dei compiti, dello studio a casa e a scuola. Una lunga catena di ricatti, di disagi, di arrabbiate e alla fine di fughe e di abbandoni, imprigiona studenti, insegnanti e genitori. Che fare? Forse è giunto il momento di chiedersi se il proprio metodo sia effettivamente efficace oppure se sia possibile scoprire una strada diversa per affrontare con più interesse gli argomenti scolastici... Proviamo a scoprirlo insieme!	6h	G2-7 S2-4	22	Tutti	C2
V2-8	Masterclass per social media	Prof. Martina Poggiali (Jacopo Semprini)	La masterclass offre una visione chiara del Mondo della Creazione dei Contenuti Online: progettazione dei contenuti; studio dei format e analisi dei trend di mercato. Il percorso alterna teorie e laboratorio pratico, guidando gli studenti nella produzione di contenuti per Instagram e Tik Tok. Finalità: sviluppare competenze tecniche e strategiche, unite a un uso consapevole e responsabile dei social media. Verrà chiesto di sottoscrivere in maniera obbligatoria una liberatoria per le riprese	4h	G2-8	20	Tutti	B2
V2-9	Laboratorio di Robotica B	Matteo Ciavatta e Marco Leadini (studenti) (Epifanio Troina) (Diego De Simone)	Il laboratorio di Robotica che proponiamo è un ottimo modo per unire teoria scolastica e praticità, in quanto faremo costruire un robot basato su quello che il team San Marino ha portato alle Olimpiadi Mondiali, semplificandolo e rendendolo adatto a tutti. Oltre al lavoro attivo di costruire il robot e alla logica che verrà stimolata come non mai per farlo, proponiamo anche una sessione di programmazione per permettere al robot di muoversi e funzionare perfettamente (perché si sa, realizzare qualcosa è sempre bello, ma se funziona è ancora meglio)	4h	V1-7	20	Tutti	C12 Lab Fisica

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. Max	Rivolto a	Aula
V2-10	Avviso ai lettori! Alla ricerca di nuove frontiere nella letteratura	Prof. Sonia Berti (Antonella Loschi)	Si vuole proporre agli studenti un ventaglio di autori e di opere della letteratura italiana e straniera. Verranno presentati romanzi classici e contemporanei con letture e brevi dibattiti. Si lascerà spazio al confronto con studenti e ai consigli di lettura che questi vorranno dare	2h		25	Tutti	B7
V2-11	Laboratorio di alfabetizzazione sanitaria sui farmaci	Proff. Melissa Marzi, Tatiana Giorgi (Erika Giardi – Authority Sanitaria)	Il laboratorio si propone di: - fornire competenze pratiche per la lettura e l'interpretazione della "carta d'identità" dei farmaci; nome commerciale, principio attivo, eccipienti, foglietto illustrativo, lotto, scadenza, etc.; - fornire un focus sull'utilizzo corretto degli antibiotici; - favorire scelte consapevoli e, dove possibile, alternative non farmacologiche; - rafforzare la fiducia nelle istituzioni sanitarie e nel ruolo del farmacista	4h	V1-25	20	Triennio	C14 Lab Chimica C15 Lab Biologia
V2-12	Educazione finanziaria: le migliori scelte di investimento per un portafoglio efficiente	Prof. Alessandra Mularoni (Dr. Maurizio Morolli e Federico Micheloni)	Il laboratorio verterà sui temi classici dell'educazione finanziaria, approfondendo i diversi prodotti finanziari e i criteri alla base della realizzazione di un portafoglio efficiente. I ragazzi, nella seconda giornata sperimenteranno, selezionando le informazioni utili dalle principali piattaforme di investimento e trading, la diversificazione, gli aspetti etici delle loro scelte di investimento e la massimizzazione dei guadagni in Borsa	4h	G2-11	25	Triennio	D4 Lab Info1
V2-13	Scacchi secondo turno	Prof. Nicola Renzi, Ezio Righi, Enrico Grassi	Attività laboratoriali per muovere i primi passi nel Mondo degli Scacchi. L'obiettivo del laboratorio di scacchi è quello di favorire l'attenzione e la memoria, il problem solving, il controllo delle emozioni e la creatività, attraverso i concetti base degli scacchi in modo interattivo	6h	G2-12 S2-6	26	Tutti	B11
V2-14	Calcio Biennio	Prof. Marco Rosti	Allenamento con supporto di istruttori della FSGC. Verranno affrontati elementi di tecnica e tattica di base attraverso attività ludiche stimolanti. Non mancherà lo svolgimento di partite coinvolgenti	4h	V1-11	40	Biennio	Campo da calcio Montecchio
V2-15	Tangere	Proff. Lucia Crescentini, Antonella Loschi (Rossano Pelliccioni, Barbara Martinini)	Il Tango come educazione al dialogo, alla consapevolezza corporea, al rispetto dell'altro. La musica facilita la condivisione all'interno del gruppo creando un cerchio dove ciascuno può liberamente esprimere le proprie sensazioni	4h	G2-14	22	Tutti	D2
V2-16	Meccanica di base e taratura scooter	Alessandro Calzone, Alessandro Lozzi (studenti) (Federico Tentoni)	Impara la base della meccanica, il funzionamento di un motore e rimonta un blocco motore di un cinquantino e come si trova la miglior taratura per il tuo scooter	4h	S2-8	25	Tutti	B1
V2-17	Trekking alla scoperta del territorio	Prof. Niko Vitadello	Alla scoperta dell'ambiente rupestre di San Marino: L'uscita è finalizzata all'osservazione diretta dell'ambiente naturale e allo sviluppo di competenze scientifiche e ambientali (vedi scheda programma trekking). Obbligo scarpe da trekking	4h	V1-18	35	Tutti	Esterno

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
V2-18	Danzare insieme (balli di gruppo)	Prof. Nadia Valentini	Il laboratorio di balli è uno spazio creativo e inclusivo dove gli studenti possono scoprire nuovi ritmi e movimenti attraverso coreografie semplici e guidate. Il laboratorio favorisce la coordinazione, l'espressione personale e il piacere di muoversi insieme	4h	G2-18	40	Tutti	E5 Aula Magna
V2-19	Alimentazione: un mondo da scoprire	Tommaso Bindi, Francesco Della Balda (studenti) (De Luigi Christofer)	Il laboratorio sarà incentrato sull'alimentazione e su come una buona dieta sia fondamentale per crescere in salute e soprattutto per praticare uno sport. Nel laboratorio creeremo insieme una piramide alimentare, parleremo delle etichette dei cibi confezionati e delle pubblicità ingannevoli	4h	G2-19	20	Tutti	B5
V2-20	Film in Italiano	Prof. Ferdinando Gasperoni	Full Metal Jacket. Regia di Stanley Kubrick con Matthew Modine, Adam Baldwin, Vincent D'Onofrio, Kevyn Major Howard, John Terry. Durata 116 min	2h		40	Tutti	A6
V2-21	DJ-ING	Jacopo Boschi (studente) (Francesca Barulli)	Laboratorio introduttivo all'arte del DJing in cui i partecipanti sperimenteranno le tecniche base per utilizzare la console	4h	V1-21	25	Tutti	D1
V2-22	Podcast «Titano stories»	Proff. Viola Bronzetti, Valentina Cenni, Cristina Imolesi	Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare nuove puntate in lingua tedesca ed inglese da pubblicare sul canale Spotify di Titano Stories. Prevede inoltre la produzione di contenuti multimediali per promuovere il podcast online	2h		10	Selezionati dai Docenti	C1 e C4
V2-23	La lingua dei segni	Proff. Cristina Imolesi, Silvia Sarti (Cristina Morri, Marina Tamagnini)	La LIS è colore, vieni a scoprirla	6h	G2-22 S2-14	22	Tutti	A5
V2-24	Film in inglese	Prof. Chiara Luchetti	Fahrenheit 451 - Regia di François Truffaut con Cyril Cusack, Julie Christie, Anton Diffring, Oskar Werner, Alex Scott, Bee Duffel. Durata 112 min	2h		40	Tutti	P4
V2-25	Il gioco del teatro	Prof. Daniela Recchia (Erika Agatiello) (Alan Scarpellini)	Conoscere il proprio corpo in relazione allo spazio e agli altri, per mettersi in gioco liberamente, senza paura di sbagliare o di venire giudicati. Saranno proposti giochi e esercizi. Oltre ad un abbigliamento comodo portare tappetino o materassino e/o una coperta	6h	G2-24 S2-16	20	Tutti	E1

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
V2-26	Quando le parole non bastano	Prof. Lina Bonfè	Il laboratorio vedrà la realizzazione di un'opera che avrà come tema la violenza di genere, infatti quando le parole non bastano, l'arte può arrivare dritta al cuore. Si cercherà poi di donare l'opera realizzata a Gino Cecchettin per ringraziarlo dell'incontro tenuto in data 12 gennaio al Titano con le Scuole e perché riteniamo il messaggio che porta avanti assai nobile e attuale	2h		15	Triennio	E4 Disegno e St.Arte
V2-27	Profumi naturali	Chiara Coppola (studente) (Federica Stefanelli)	Profumi naturali - crea la tua fragranza. Laboratorio creativo per realizzare attraverso l'utilizzo di materiali semplici e naturali la propria fragranza personale	4h	G2-27	20	Tutti	C10
V2-28	Simulazioni Gara A Squadre di Matematica	Prof. Claudio Mancini, Daniela Benedettini	Simulazioni Gara A Squadre di Matematica	2h		8	Selezionati dai Docenti	C6 (Didattica)
V2-29	Karate	Pier Giorgio Magnani (studente) (Maurizio Mazza, Michelle Callini)	In questo laboratorio vi verranno insegnate ed illustrate tecniche di base di questa antica disciplina sportiva	4h	G2-29	22	Tutti	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo
V2-30	Fotografia	Caterina Bianco (studente) (Katia Comazzi) (Ercole Giardi)	In questo laboratorio di fotografia, proposto dal professionista Ercole Giardi, si trattano tematiche relative all'ambito della fotografia sia con macchina fotografica sia con dispositivi elettronici	2h		22	Tutti	B4

Sabato 31 gennaio 2026 – Primo Turno - 08:15 – 10:15

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
S1-1	Yoga e benessere	Proff. Benedetta De Marini, Laura Sansovini e Cosetta Selva	Dopo una breve introduzione storica della disciplina yogica, si passerà alla pratica vera e propria di semplici "asana" e tecniche di respirazione che si concluderà con un momento di rilassamento finale. Materiale richiesto a cura di ogni singolo partecipante: Tappetino yoga o similare, abbigliamento comodo, si pratica scalzi però è possibile utilizzare dei calzini antiscivolo	2h		20	Tutti	M1
S1-2	Mani mitiche A	Prof. Maria Cristina Conti	Entra nell'affascinante mondo dei miti e delle leggende con il nostro laboratorio d'arte e decoupage! Partendo da un mito di qualsiasi cultura, sarà il momento di tradurre le emozioni ed i simboli di quella storia in un'opera d'arte unica, trasformandole attraverso i colori e le forme. Un'esperienza che unisce arte e mitologia. Una vera e propria narrazione visiva	2h		25	Tutti	C9
S1-3	Costruire il ritmo	Prof. Luca Morganti (Claudia Gasperoni) (Daniele Ercolani, Alessandro Moretti)	Laboratorio di costruzione di semplici strumenti a percussione con i quali eseguire poi ritmi all'unisono	4h	S2-3	20	Tutti	D1
S1-4	Scacchi primo turno	Prof. Nicola Renzi Ezio Righi, Enrico Grassi	Attività laboratoriali per muovere i primi passi nel Mondo degli Scacchi. L'obiettivo del laboratorio di scacchi è quello di favorire l'attenzione e la memoria, il problem solving, il controllo delle emozioni e la creatività, attraverso i concetti base degli scacchi in modo interattivo	6h	G1-10 V1-9	26	Tutti	B11
S1-5	Laboratorio di meditazione	Prof. Stefano Bartolini (Maurizio Burgagni)	Per partecipare al Laboratorio di Meditazione è richiesto un atteggiamento di assoluto rispetto nei confronti degli altri, unitamente all'esigenza di raccogliersi silenziosamente e compostamente in una postura immobile. Abbandona " il fare", accogli "lo stare", accedi all'"ESSERE". Ogni partecipante dovrà dotarsi di un tappetino o piccola coperta da stendere a terra , di un cuscino sul quale sedersi , di calzettoni invernali (le scarpe si lasceranno fuori dall'aula) e un abbigliamento comodo e caldo (in particolare una tuta comoda per le piegare le gambe)	2h		40	Tutti	M3
S1-6	La vita in un paese lontano	Prof. Gioele Santi	Tre proiezioni cinematografiche per riflettere sulla vita, le distanze e i punti di contatto con la cultura giapponese:- "Father and son" (durata 120');- "Le ricette della signora Toku" (durata 118');- "Departures" (durata 130')	6h	G1-14 V1-13	35	Tutti	A8
S1-7	Giochi matematici	Proff. Claudio Mancini, Daniela Benedettini	Risolviamo quesiti tratti dalle gare matematiche mettendo in evidenza le relazioni con i contenuti presentati durante le lezioni curricolari di matematica	2h		20	Biennio	A2
S1-8	Trekking alla scoperta del territorio	Prof. Niko Vitadello	In carrozza. Passeggiata lungo il vecchio percorso del Treno bianco azzurro: L'attività permette di coniugare storia, territorio e mobilità storica (vedi scheda programma trekking)	4h	S2-9	40	Tutti	Esterno
S1-9	Film in Italiano	Prof. Micaela Fedele	Little Miss Sunshine. Regia di Jonathan Dayton, Valerie Faris. Un film Da vedere 2006 con Greg Kinnear, Toni Collette, Steve Carell, Paul Dano, Alan Arkin, Abigail Breslin. Durata 101 min	2h		40	Tutti	A6

Sabato 31 gennaio 2026 – Primo Turno - 08:15 – 10:15

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
S1-10	Film in Italiano	Prof. William Marzi	Fantozzi (1975). Regia di Luciano Salce con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder, Giuseppe Anatrelli, Liù Bosisio. Durata 100 min	2h		50	Tutti	A7
S1-11	Film in Italiano	Prof. Serioli Catia (Katia Comazzi)	L'onda. Regia di Dennis Gansel con Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Riemelt, Jennifer Ulrich, Christiane Paul. Durata 101 min	2h		50	Tutti	A9
S1-12	Fiori	Prof. (Mara Verbena)	Realizzazione di composizioni floreali, studio del galateo dei fiori, istruzioni su come curare i fiori in casa e abbinarli al meglio, piccoli elementi semplici ma molto pratici	2h		25	Tutti	A1
S1-13	La lingua dei segni	Proff. Cristina Imolesi, Silvia Sarti (Cristina Morri, Marina Tamagnini)	La LIS è colore, vieni a scoprirla	6h	G1-23 V1-22	22	Tutti	A5
S1-14	Film in inglese	Prof. Claudia Mularoni	Frankenstein Junior. Regia di Mel Brooks con Gene Wilder, Peter Boyle, Marty Feldman, Teri Garr, Cloris Leachman. Durata 106 min	2h		35	Tutti	P6
S1-15	Come comunicare in maniera efficace	Prof. Egiziana Mancini (Lino Sbraccia)	I partecipanti presenteranno tutti un breve discorso di 4 min, applicando le tecniche su: 1. come preparare e strutturare un discorso 2. l'uso della voce, le pause e il linguaggio del corpo 3. come preparare un breve discorso di 4 min Raccolgeranno i feedback dei presenti, che li aiuteranno a identificare all'istante i propri errori e a correggerli, così potranno migliorare in modo tangibile e in poco tempo la loro comunicazione	2h		22	3Ea e 3Eb	A4
S1-16	A.I.	Prof. Clio Lorenzi (Diego De Simone)	Laboratorio pratico per capire come funziona l'Intelligenza Artificiale. ChatGPT, Gemini, NotebookLM: li usi già, ma non sai cosa fanno? In questo laboratorio scoprirai perché l'A.I. è più stupida di quanto pensi, come "parlarle" per ottenere risultati utili e cosa cambia per il tuo futuro. Meno paura, più competenze	4h	S2-17	40	Triennio	E2 Lab Info2
S1-17	Quando le parole non bastano	Prof. Lina Bonfè	Il laboratorio vedrà la realizzazione di un'opera che avrà come tema la violenza di genere, infatti quando le parole non bastano, l'arte può arrivare dritta al cuore. Si cercherà poi di donare l'opera realizzata a Gino Cecchettin per ringraziarlo dell'incontro tenuto in data 12 gennaio al Titano con le Scuole e perché riteniamo il messaggio che porta avanti assai nobile e attuale	2h		15	Triennio	E4 Disegno e St.Arte
S1-18	Laboratorio sui grani di San Marino	Prof. Federico Bartolini	Laboratorio sul ciclo culturale, sulla qualità e sulle caratteristiche dei grani sammarinesi, sulle tecniche molitorie, sulla trasformazione dei cereali in farina. Parte pratica con le «mani in pasta»	2h		20	Biennio	Casa Fabrika

Sabato 31 gennaio 2026 – Primo Turno - 08:15 – 10:15

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
S1-19	Finali Torneo Pallavolo	Proff. Ugo Sansovini, Roberta Casali, Mirella Vannucci	Fase finale del Torneo di pallavolo che ha visto protagoniste tutte le classi quinte del Liceo Classico, Linguistico, Economico Aziendale e Scientifico	4h	S2-19	115	Classi quinte	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo
S1-20	Podcast «Titano stories»	Proff. Viola Bronzetti, Valentina Cenni, Cristina Imolesi (Nadia Valentini)	Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare nuove puntate in lingua tedesca ed inglese da pubblicare sul canale Spotify di Titano Stories. Prevede inoltre la produzione di contenuti multimediali per promuovere il podcast online	2h		10	Selezionati dai Docenti	C1 e C4
S1-21	Danzare insieme (balli di gruppo)	Proff. Mara Casali, Jessica Pancotti	Il laboratorio di balli è uno spazio creativo e inclusivo dove gli studenti possono scoprire nuovi ritmi e movimenti attraverso coreografie semplici e guidate. Il laboratorio favorisce la coordinazione, l'espressione personale e il piacere di muoversi insieme	2h		40	Tutti	E5 Aula Magna
S1-22	Spill the K-tea (K-pop)	Lena Tamagnini, Lisa Tamagnini (studente) (Shari Belisardi, Daniela Benedettini)	È un viaggio nel cuore della Corea, tra musica, cultura e danza. Un'esperienza coinvolgente, che svela il fascino e le contraddizioni del K-pop, tra ritmo travolgente, società e storie dietro le luci del palcoscenico. Impareremo la coreografia «Not cute anymore» di Illit	2h		33	Tutti	A12

Sabato 31 gennaio 2026 – Secondo Turno - 10:45 – 12:45

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
S2-1	Laboratorio di meditazione	Prof. Stefano Bartolini (Maurizio Burgagni)	Per partecipare al Laboratorio di Meditazione è richiesto un atteggiamento di assoluto rispetto nei confronti degli altri, unitamente all'esigenza di raccogliersi silenziosamente e compostamente in una postura immobile. Abbandona " il fare", accogli "lo stare", accedi all'"ESSERE". Ogni partecipante dovrà dotarsi di un tappetino o piccola coperta da stendere a terra , di un cuscino sul quale sedersi , di calzettoni invernali (le scarpe si lasceranno fuori dall'aula) e un abbigliamento comodo e caldo (in particolare una tuta comoda per le piegare le gambe)	2h		40	Tutti	M3
S2-2	Mani mitiche B	Prof. Maria Cristina Conti	Entra nell'affascinante mondo dei miti e delle leggende con il nostro laboratorio d'arte e decoupage! Partendo da un mito di qualsiasi cultura, sarà il momento di tradurre le emozioni ed i simboli di quella storia in un'opera d'arte unica, trasformandole attraverso i colori e le forme. Un'esperienza che unisce arte e mitologia. Una vera e propria narrazione visiva	2h		25	Tutti	C9
S2-3	Costruire il ritmo	Prof. Luca Morganti (Claudia Gasperoni)	Laboratorio di costruzione di semplici strumenti a percussione con i quali eseguire poi ritmi all'unisono	4h	S1-3	20	Tutti	D1
S2-4	Metodo di studio: questo sconosciuto?	Prof. Stefania Arveda, Roberto Venturini	Fine quadri mestre, tempo di pagelle e di voti. S'impone ancora una volta l'annosa questione dei compiti, dello studio a casa e a scuola. Una lunga catena di ricatti, di disagi, di arrabbiate e alla fine di fughe e di abbandoni, imprigiona studenti, insegnanti e genitori. Che fare? Forse è giunto il momento di chiedersi se il proprio metodo sia effettivamente efficace oppure se sia possibile scoprire una strada diversa per affrontare con più interesse gli argomenti scolastici...Proviamo a scoprirla insieme!	6h	G2-7 V2-7	22	Tutti	C2
S2-5	Avviso ai lettori! Alla ricerca di nuove frontiere nella letteratura	Prof. Sonia Berti (Antonella Loschi)	Si vuole proporre agli studenti un ventaglio di autori e di opere della letteratura italiana e straniera. Verranno presentati romanzi classici e contemporanei con letture e brevi dibattiti. Si lascerà spazio al confronto con studenti e ai consigli di lettura che questi vorranno dare.	2h		25	Tutti	B7
S2-6	Scacchi secondo turno	Prof. Nicola Renzi, Ezio Righi, Enrico Grassi	Attività laboratoriali per muovere i primi passi nel Mondo degli Scacchi. L'obiettivo del laboratorio di scacchi è quello di favorire l'attenzione e la memoria, il problem solving, il controllo delle emozioni e la creatività, attraverso i concetti base degli scacchi in modo interattivo	6h	G2-12 V2-13	26	Tutti	B11
S2-7	Origami	Proff. Federico Tentoni, Gioele Santi	Un breve percorso di scoperta degli origami. Alcune forme tradizionali e alcune forme moderne e le loro applicazioni tecnico scientifiche	2h		30	Tutti	A11
S2-8	Meccanica di base e taratura scooter	Alessandro Calzone, Alessandro Lozzi (studenti) (Federico Tentoni)	Impara la base della meccanica, il funzionamento di un motore e rimonta un blocco motore di un cinquantino e come si trova la miglior taratura per il tuo scooter	4h	V2-16	25	Triennio	B1

Sabato 31 gennaio 2026 – Secondo Turno - 10:45 – 12:45

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
S2-9	Trekking alla scoperta del territorio	Prof. Niko Vitadello	In carrozza. Passeggiata lungo il vecchio percorso del Treno bianco azzurro: L'attività permette di coniugare storia, territorio e mobilità storica (vedi scheda programma trekking)	4h	S1-8	40	Tutti	Esterno
S2-10	Film in Italiano	Prof. Micaela Fedele	Little Miss Sunshine. Regia di Jonathan Dayton, Valerie Faris. Un film Da vedere 2006 con Greg Kinnear, Toni Collette, Steve Carell, Paul Dano, Alan Arkin, Abigail Breslin. Durata 101 min	2h		40	Tutti	A6
S2-11	Film in Italiano	Prof. Egiziana Mancini	Fantozzi (1975). Regia di Luciano Salce con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder, Giuseppe Anatrelli, Liù Bosisio. Durata 100 min	2h		50	Tutti	A7
S2-12	Film in Italiano	Prof. Angela Garufi	L'onda. Regia di Dennis Gansel con Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Riemelt, Jennifer Ulrich, Christiane Paul. Durata 101 min	2h		50	Tutti	A9
S2-13	Fiori	Centro Documentazione (Mara Verbena)	Realizzazione di composizioni floreali, studio del galateo dei fiori, istruzioni su come curare i fiori in casa e abbinarli al meglio, piccoli elementi semplici ma molto pratici	2h		25	Tutti	A1
S2-14	La lingua dei segni	Proff. Cristina Imolesi, Silvia Sarti (Cristina Morri, Marina Tamagnini)	La LIS è colore, vieni a scoprirla	6h	G2-22 V2-23	22	Tutti	A5
S2-15	Film in inglese	Prof. Cristina Stefanelli	Midnight in Paris. Regia di Woody Allen con Owen Wilson, Rachel McAdams, Michael Sheen, Nina Arianda, Kurt Fuller, Tom Hiddleston. Durata 94 min	2h		35	Tutti	P4
S2-16	Il gioco del teatro	Prof. Daniela Recchia (Erika Agatiello) (Alan Scarpellini)	Conoscere il proprio corpo in relazione allo spazio e agli altri, per mettersi in gioco liberamente, senza paura di sbagliare o di venire giudicati. Saranno proposti giochi e esercizi. Oltre ad un abbigliamento comodo portare tappetino o materassino e/o una coperta	6h	G2-24 V2-25	20	Tutti	E1
S2-17	A.I.	Centro Documentazione (Diego De Simone)	Laboratorio pratico per capire come funziona l'Intelligenza Artificiale. ChatGPT, Gemini, NotebookLM: li usi già, ma non sai cosa fanno? In questo laboratorio scoprirai perché l'A.I. è più stupida di quanto pensi, come "parlarle" per ottenere risultati utili e cosa cambia per il tuo futuro. Meno paura, più competenze	4h	S1-16	40	Triennio	E2 Lab Info2
S2-18	Laboratorio sui grani di San Marino	Prof. Federico Bartolini	Laboratorio sul ciclo colturale, sulla qualità e sulle caratteristiche dei grani sammarinesi, sulle tecniche molitorie, sulla trasformazione dei cereali in farina. Parte pratica con le «mani in pasta»	2h		20	Biennio	Casa Fabrika
S2-19	Finali Torneo Pallavolo	Proff. Ugo Sansovini, Roberta Casali, Mirella Vannucci	Fase finale del Torneo di pallavolo che ha visto protagoniste tutte le classi quinte del Liceo Classico, Linguistico, Economico Aziendale e Scientifico	4h	S1-19	115	Classi quinte	Palestra Briganti Fonte dell'Ovo

Sabato 31 gennaio 2026 – Secondo Turno - 10:45 – 12:45

Corso	Attività Laboratorio	Referente/i	Argomenti trattati	Durata	Incontri successivi obbligatori	n. max	Rivolto a	Aula
S2-20	Podcast «Titano stories»	Proff. Viola Bronzetti, Valentina Cenni, Cristina Imolesi	Il laboratorio ha l'obiettivo di realizzare nuove puntate in lingua tedesca ed inglese da pubblicare sul canale Spotify di Titano Stories. Prevede inoltre la produzione di contenuti multimediali per promuovere il podcast online	2h		10	Selezionati dai Docenti	C1 e C4
S2-21	Danzare insieme (balli di gruppo)	Proff. Nadia Valentini, Jessica Pancotti	Il laboratorio di balli è uno spazio creativo e inclusivo dove gli studenti possono scoprire nuovi ritmi e movimenti attraverso coreografie semplici e guidate. Il laboratorio favorisce la coordinazione, l'espressione personale e il piacere di muoversi insieme	2h		40	Tutti	E5 Aula Magna

Data: Giovedì 29 gennaio

Titolo: *Alla ricerca delle nostre radici storiche*

Guida: prof. Valentina Rossi, storica

Descrizione dell'attività

Il percorso prevede:

- una sosta davanti alle **Tre Torri di San Marino**;
- l'**ingresso nella Prima e nella Seconda Torre**;
- una possibile visita al **Palazzo Pubblico e alle cisterne**, compatibilmente con le condizioni di accesso;
- una visita finale all'interno della **Sala delle Udienze di Palazzo Valloni**.

L'attività ha come obiettivo l'approfondimento della storia e delle radici istituzionali della Repubblica di San Marino.

Insegnanti accompagnatori

- Giulia Podeschi
- Monia Paci
- Errico Mazza
- Niko Vitadello
- Barbara Zuena

Data: Venerdì 30 gennaio

Titolo: *Alla scoperta dell'ambiente rupestre di San Marino **

Guida: Prof. Sandro Casali, biologo e responsabile del Centro Naturalistico di San Marino

Descrizione dell'attività

Il percorso partirà dalla scuola e attraverserà il **Centro Storico**, proseguendo lungo la **Costa dell'Arnella** fino a **Borgo Maggiore**. Da qui si seguirà il **Sentiero della Rupe**.

Durante le soste, il prof. Casali illustrerà:

- le **caratteristiche morfologiche** dell'ambiente rupestre;
- i segreti della **flora e della fauna locali**.

L'uscita è finalizzata all'osservazione diretta dell'ambiente naturale e allo sviluppo di competenze scientifiche e ambientali.

Insegnanti accompagnatori

- Errico Mazza
- Niko Vitadello
- Barbara Zuena
- Micaela Fedele
- Valentina Capicchioni

Data: Sabato 31 gennaio

Titolo: *In carrozza. Passeggiata lungo il vecchio percorso del Treno bianco azzurro*

Guida: Esperto dell'Associazione Treno Bianco azzurro

Descrizione dell'attività

L'uscita si articolerà in due momenti:

1. una fase introduttiva durante la quale la guida illustrerà la **storia del trenino bianco azzurro**; visita delle carrozze e del locomotore.
2. Un'escursione a piedi lungo il tracciato della **ferrovia** fino a Borgo Maggiore.

L'attività permette di coniugare storia, territorio e mobilità storica. I partecipanti riceveranno nei giorni che precedono la visita un modulo di manleva che va compilato e firmato obbligatoriamente

Insegnanti accompagnatori

- Monia Paci
- Niko Vitadello
- Elisa Taddei
- Maddalena Ragini
- Davide Mina

Programma trekking

Per l'attività è consigliato abbigliamento comodo, scarpe da trekking e giacca a vento.

* In caso di maltempo il percorso subirà delle variazioni

A vibrant, abstract painting by Joan Miró. The composition is filled with a variety of organic shapes, including birds, insects, and celestial bodies. A large red sun or moon is positioned in the upper left. In the center, there's a prominent blue figure resembling a planet or a stylized bird. The lower half features a large white eye on the left and a yellow star-like shape on the right. The background is a mix of warm earthy tones like browns, yellows, and blues, with some darker, more somber areas in the corners.

ISCRIZIONI ON-LINE
A partire da
Venerdì 23 gennaio 2026
Ore 14:30 !